



Fachakademie
Handwerk in der
Denkmalpflege

EINLADUNG ZUR FORTBILDUNG

Herstellung von eigenen Werkzeugen

2-tägiger Praxisworkshop

28. und 29. November 2025

Handwerker*innen in der Denkmalpflege benötigen häufiger kleine Spezialwerkzeuge mit besonderen Eigenschaften, Schneidewinkeln, Längen, Breiten o.ä. Sei es die Grundhobelklinge mit sehr kleiner Schneide oder der ganz bestimmte Spachtel für besondere Aufgaben.

Wir lernen, wie jeder sich diese kleinen Werkzeuge aus Werkzeugstahl selberherstellen kann. Wie und bei welcher Temperatur schmiedet man? Wie bringt man das Werkzeug in die gewünschte Form. Wie erreicht man die gewünschte Oberflächengüte und Härte passend zum Einsatzzweck?

Seminarinhalte:

- Herstellung von feinen geschmiedeten Werkzeugen. Von der Reißnadel über spezielle Stemmeisen, Schaber, Spachtel, Profilmesser, Hebeleisen bis zum Spezialmesser, etc. Vorschläge können im Vorfeld gerne benannt werden, um ggf. Materialien vorzubereiten.
- Schmieden, Feilen, Schleifen, Schärfen, Härten.
- Theorie und Praxis.

Referent:

Jobst Victor von Sydow, diplomierter Metallgestalter
Fachbereichsleiter Metall und Dozent am Goering Institut

Gastgeber und Organisator:

Bernhard Kügler, Direktor/Institutsleiter

Das Angebot richtet sich vor allem an die in der Praxis tätigen Kolleginnen und Kollegen. Es stehen max. 8 Plätze zur Verfügung.
Mindestteilnehmerzahl 6 Personen.

Wir freuen uns über Ihre Anmeldung bis zum 15. November 2025



Datum:

Freitag, 28.
und Samstag,
29. November 2025
jeweils von 9:00
bis 17:00Uhr

Ort:

Goering Institut
Metallwerkstatt
Giselastraße 7
80802 München

Kursgebühr:

400,- € netto
(290,- € für Mitglieder
der Fachakademie)
inkl. Getränke und
Verpflegung.

Anmeldung:

bis 15. November 2025 an,
info@fhd-denkmal.de



Fachakademie
Handwerk in der
Denkmalpflege

WEITERE INFORMATIONEN ZUR FORTBILDUNG

Herstellung von eigenen Werkzeugen

Der Referent

Dipl. Designer Jobst von Sydow studierte an der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim sowie der University of Wisconsin Stout Produktdesign mit Schwerpunkt Metallgestaltung.

Seit 25 Jahren stehe ich als diplomierter Metallgestalter für projekt- und kundenorientiertes Arbeiten in den Bereichen Bau/Raum, Möbel, Leuchten, Objekt und Gerät. Ich arbeite sowohl als beratender Designer im Team mit Architekten, Planern und Künstlern, also auch für meine eigenen Projekte in meiner eigenen Werkstatt.

Der Gastgeber



Das Goering Institut in München vermittelt in der Ausbildung zur Restauratorin oder zum Restaurator für Möbel und Holzobjekte umfassende praktische Fähigkeiten wie theoretische Kenntnisse.

Die staatlich anerkannte Fachakademie legt besonderen Wert auf fundiertes Wissen im naturwissenschaftlichen, kunsthistorischen sowie fachtechnologischen Bereich. Nach drei Studienjahren wird das Studium als staatlich geprüfter Restaurator / geprüfte Restauratorin für Möbel und Holzobjekte abgeschlossen.

Zusätzlich erhält man den Abschluss Bachelor Professional (Technik).